

मुंबई मार्च ०३
१२ बजातील



रुक्मिणी खास

इडली असो की डोसा, चिकन असो की मासे
मंगलोरची खास चव मुंबईतही भरपूर चाखता येते!

मुंबईतील हॉटेल व्यवसायावर उडपी - मंगलोरी लोकांची पकड सिद्ध करणारा एक पुरावा अलीकडे हाती आला. भारतातील उच्च शिक्षणाच्या संघी वा विषयावरच्या प्रसिद्ध आलेत्या अहवालानुसार हॉटेल अँड कॅटरिंग मैनेजनेटचे अभ्यासक्रम देशभरातील साठ महापिदालयानंधून शिकवले जातात. त्यापैकी तब्बल ३५ कॅलेजेस, एकटया बंगलोर शहरात मीजूद आहेत. नजीकच्या काळात जगभरातील लोकांना चायनीज फूडेवजी मंगलोरी जेवणाची चटक लागण्याची शक्यता आणि क्षमता बंगलोर शहरात असल्याचं यामुळे सिद्ध होत.

जगभरातील लोकांच सोडा, परंतु मुंबईकरांच्या जिभा दाकिणात्य जेवणाला केव्हाच शरण गेल्या आहेत. त्यामागे कुंदापूर ते मंगलोर पट्ट्यातील कामथ, नायक, पुजारी, शेंदी, करकेरा, सुवर्णा आदी

मंडळींचे कट आणि कल्पकता कारणीभू आहेत.

पन्नास - साठ वर्षापूर्वी मुंबईतील हॉटेल व्यवसाय प्रामुख्याने ज्या इराण्यांकडे हो त्याची जागा शेंदी मंडळींनी आपल्याकडे वळवण्यापर्यंतदा प्रवास खरं म्हणजे एक अभ्यासाचा विषय आहे. नोंदणीकृत २० हॉटेल्सपैकी ७५% हॉटेल्स उडप्याचीच त्यामुळे एवढया गर्दीत अस्सल मंगलोरी कुठे मस्त मिळत याचाच जायजा घेण उ

भैंगोलिकदृष्ट्या कोकण - गोव्याला कारवार - मंगलोर पट्टा असल्यापुळे कोक आणि मंगलोरी जेवणात साप्य असण स्वाभाविक आहे. दोन्ही प्रकारच्या जेवण नारळ आणि गरन मसाल्याच्या पदार्थाचा वापर केलेला असतो तरीसुळा मंगलोरी कोकणी स्वयंपाकापेक्षा वेगळ वाटत. कार मंगलोरी जेवणात कडीपत्ता आणि उडदड सदब्बहस्ते वापर केलेला असतो उडपी हॉटेल्सना उदार लोकाश्रय केवळ चवीच्या फरकामुळे यिळतो असं नाही तर त्यांच असलेली टापटीप आणि नमु स्वभावसुळ प्राह्कांना आकर्षित करत असतो.

लाखो रुपयांची गुतवणूक, तब्बल ७६ सरकारी परवाने, अशासकीय टडपण आं केरीवात्यांच्या उपद्रव अशा चौफेर अडचन सामना करत हॉटेल व्यवसायात यशस्वी उडपी म्हणजे एक अजब रसायन आहे. = आणि अदोलीच्या नाजूक फुलानी सजवल त्याचा चांदीचा देव्हारा उडप्यांना एकाच = आठवण करून देत असतो. ती न्हणजे ग्रा हाच खरा देव आहे. त्यामुळे उडप्याच्या हॉटेलंमधून ग्राहकांची सर्वोत्तम काळजी द जाते. ग्राहकांच्या सेवेताठी उडप्यानी मुद्द कोणते नापदंड निर्माण केलेत ते इच्छण्यास मुंबईचा केरफटजा करायला हया उडपी हॉटेलच्या अंगाने उडपी उपहारगृहांकडे स्वच्छतेचा कल्प विदू जर का अनुभवाव असल्यास सेंट्रल रेल्वेचरच्या नाडुगा स्थानकाला लानूनव असलेल्या रामा नाय यांच्या श्रीकृष्ण दोडेंगला भेट देण आवश्य आहे.

ज्याप्रमाणे कॉलंबसने अमेरिकेचा शोध लावून युरोपीयनांताठी विकासाचा एक नव प्रदेश खुला केला, त्याचप्रभावे साठ वर्षांपूर्वी

पा नायक यांनी त्यांच्या गावकच्यासाठी नुवई उपलब्ध करून दिली. उडपी गावातून राना नायक मुंबईत सर्वप्रथम आले. एवढेच त्याच कर्तृत्व नाही तर आदर्श उपाहारगृह कस घालवाव यांचा त्यांनी एक वस्तुपाठ घालून दिला. उत्तम प्रतीचं शाकाहारी दाखिणात्य भोजन आणि कमालीची स्वच्छता या दोनव मुख्य भांडवलावर १९४२ साली सुरु केलल्या उपहारगृहाच उद्घाटन चक्र साने गुरुजीच्या इस्ते झालेले आहे. श्रीकृष्ण बोर्डिंगच्या उर्जाविद्वल एवढी एकच गोट पुरेशी बोलकी आहे.

पोटात भरपूर भूक आणि गाठीशी तेवढाच इळ घेऊन जर का तुम्ही श्रीकृष्ण बोर्डिंगमध्ये बेलात तर एका अवर्णनीय सुखाचे तुम्ही धनी हाल याची गैरटी. आडव्या हिरव्यागार तळीच्या पानावर जेवा किंवा स्टीलच्या नोड्या नाटामध्ये, तुम्हाला शुद्ध, सात्विक घरगुती नेवण्या मिळणार हे नक्की.

श्रीकृष्ण बोर्डिंगचे घालक स्वयंपाकाच्या उर्जाबाबद जागाऱ्याक असल्यामुळे इथले क्याळ नसालेच नव्हे तर तूपसुद्धा घरगुती पद्धतीनेच नवलं जात. तीच गोट स्वच्छतेवावत इथले नेवण्याचे नियमसुद्धा कडक असल्यामुळे त्याच्या स्वयंपाकघरात ग्राहक कधीही जाऊ नक्तात.

अर्थात गरनागरम मऊ पोक्या, झण्डणीत त्सम, कणसाचा पापड, दरती ताक किंवा व्हाचा हलवा खाऊन समाधी अवस्थेतील ग्राहक स्वयंपाकगृह घण्याची तसदी घेत नही. त्यामुळे कधीही वधा श्रीकृष्ण बोर्डिंगभोवती ग्राहकाचा गराडा कायम अनन्तो

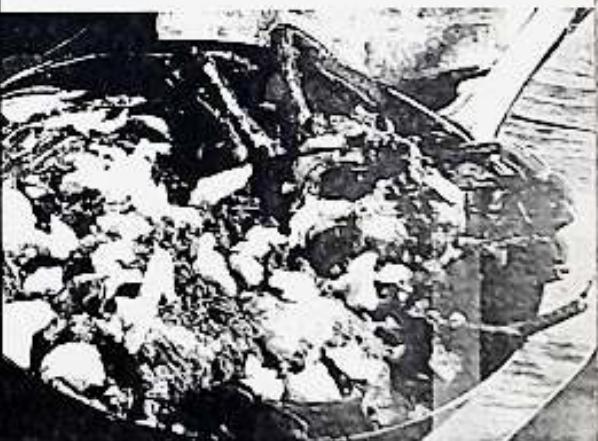
डोसा, वडा, इडली, उत्तप्पा या पदार्थांचे जनक राज्य कर्नाटक का तामिळनाडू या गदात न पडता नाशत्यासाठी हे घविष पदार्थ कुठे चांगले मिळतात, हे व्यंग्य अधिक नहत्याच. म्हणून जिथे दाखिणात्य वस्ती नमुख्याने आहे तिथली ठिकाण बघूयात अर्थातच यासाठी घटूर, सायन, माटुगा या गानातच फिराव लागेल, या भागातील जनक उट्ट्या हॉटेल्समधून घविष आणि अस्साल इडली डारसा मिळतो. परंतु घेंवूर न्टेशनच्या उवळ असलल्या गीताभवनचा दबद्या काही ओरच आहे. कारण गीताभवनशी राजकूट्य नाव जाडल गेल आहे. घोखुटलपणावडल ग्रेसिंग असलेले राजकपूरसाहेब गीताभवनच

मॅकडोनाल्ड, पिझळा हट सारख्या आंतरराष्ट्रीय साखव्याप्रमाणे फास्ट फूडच्या स्वतःच्या देशी साखव्या निर्माण करण्यातसुद्धा उडपी अग्रभागी आहेत. उदाहरणार्थ गिरगाव चौपाटीवरील सुरेश पुजारी यांचा सुखसागर गुप्त तर विलेपार्ले येथील शक्र पुजारी यांचा शिवसागर गुप्त. तसेच मुंबुड परिसरातील विश्वविहार आणि जुहू भागातील बुडलॅन्ड हॉटेलसुद्धा उडप्यांची आहेत. नवशीरंत मध्यमवर्गी शाकाहाराची आवड लक्षात पेऊन काही कल्पक उडप्यांनी आपल्या हॉटेलच्या अंतर्गत रथनेत असे काही अल्ट्रा मॉर्डन बदल घडवले की हॉलिवूडच्या सेटवर बसल्याचा भास इथल्या ग्राहकांना होतो. अशा मालिकेतलं सर्वांत ठळक नाय 'म्हणजे फोर्ट मार्केटमध्यं 'अकिता', परीकथेत शोभेल अशा डेकोरमध्ये उत्कृष्ट दिलची अस्साल उडपी पदार्थ मिळां ही अकिताची खासियत.

नियमित ग्राहक असल्यामुळे इथल्या घेंवूर अधिक काही सांगायला नको. सायन, घेंवूर, घाटकोपर भागात शाकाहारी नाशता देणाऱ्या उडप्यांच्या हॉटेल्सपैकी सायन सर्कलपाशी असलेली वृदावन, रामदेव आणि हनुमान ही हॉटेल्स तर घेंवूर भागातील उडपी कॅफे, भारत कॅफे, म्हैसूर कॅफे सर्वांत लोकप्रिय आहेत.

घेंवूर स्टेशनच्या जवळ असलेल्या सरोज नावाच्या हॉटेलचा मूळ मालक पराठे. परंतु त्यांनी ते उडप्याला चालवण्यास दिल आहे. हे हॉटेलसुद्धा खवय्यांच्या पसंतीचं आहे. असंच एक दुसर हॉटेल म्हणजे घाटकोपरचं 'नीयो वेलकम' की जिथे अस्साल उडपी पद्धतीतले खाद्यपदार्थ वाजवी भावात मिळतात.

हॉटेलच्या आजुबाजूच्या वातावरणाचा अचूक अंदाज उडपी मंडळी सतत घेत असतात. म्हणूनच वस्तीप्रमाणे ते आपल्या खाद्यपदार्थाच्या चवीत केरवदल करत असतात, त्यामुळे कबूतरखान्याजवळच्या 'विसावा' मध्ये साबुदाणावडासुद्धा मिळतो. हॉटेलसाठी लागणारी नोक्याची जागा हेरण्यात उडपी तरवेज असल्यामुळे वॉन्डे सेंट्रलच्या एसटी स्थानकासमोराची 'कल्पना', 'शगुन' तुफान घंदा करत आहेत. दक्षिण मुंबईतील फोर्ट परिसरातील हरएक उडपी हॉटेल आज लॅन्डमार्क बनून राहिली आहेत 'लिलित', 'रामदेव', 'मिलन' यासारख्या हॉटेलनी पन्नास-सात पावसाके बघितले आहेत, तरीसुद्धा त्यांच्याकडची चव आजही





ग्राहकांना आकर्षित करत असते. बॉम्बे हाऊसच्या समोरच्या गवीत असलेल्या 'पोर्णिमा हॉटेल' मधला दिसीबीली भात तर बंगलारच्या सुप्रसिद्ध घवीची आठवण करून देणारा असतो. म्हणून लघ अवरमध्ये पाणिना ग्राहकानी ओसांडून वाहात असत.

शाकाहारी जेवण बनवण्यात उडप्याचा वरचन्ना आहेच शिवाय मासाहारी जेवणसुद्धा त्यांची स्पेशलिटी. अस्सल नगलारियन मासाहारी जेवण मिळणारी मुंबईत काही मोजकी ठिकाण आहेत. त्यापकी फाऊटन भागातील महेश, अपूर्व, भारत एक्सलन्सी, तुळा, अंकुर, काऊटलाइनसारखी हॉटेल ग्राहकप्रिय झालीच, पण ही हॉटेल्स सामान्यांच्या आवाक्यातली राहिली नाहीत. अस्सल नगलारियन सामिष जेवण वाजवी किंमतीत मिळण्यासाठी उपनगरातच याव लागत याढा, परेल, सायन आणि मुलुड भागात बाळकृष्ण शेंडी यांच्या नॉर्डन गुपची नॉर्न परमीट लम्ही भरपूर हॉटेल्स आहेत की जिथ नुक घिकन आणि खास कोरी रोटी मिळत माफक टर, आकर्षक अंतर्गत गजायट, परमीट लम तरीही खानदानी दातावरज आणि शिवाय ओरिजनल मगलोरीयन मल्टीप्लानी जेवण एवढी सगळी

मुंबईत आज दिसणाऱ्या उडपी स१८१४ ज्याचा पाया २१८१ नायकांबरोवरच चर्चीटचे वेकटेश कामय, काटिवलीचे रघुनाथ पायाडे, माडन गुपचे बाळकृष्ण शेंडी आणि पाटकोपरचे मुटणा शेंडी या मागच्या पिंडीतील व्यक्तीनी घातला. त्यांच्या पावलावर पाजल ठेऊन दुसन्या पिंडीतील उडप्यानी मंगलोरी जेवण त्रिखडात लोकप्रिय केल. त्याचं उत्तम उदाहरण म्हणजे विडुल कामय यांची इकोटेल हॉटेलची आतरराष्ट्रीय सातही. दुसन्या पिंडीतील इतर उडपीसुद्धा बाडवडिलाच्या एका हॉटेलवर समाधानी न राहता मुंबईच्या कानाकोपन्यात विस्तार करत राहिले.



वैशिष्ट्यं एकाच छताखाली हवी असल्यास अंधेरी पूर्वेला असलेल्या 'महाराजा'ला पर्याय नाही. सहार रोडच्या तोंडावरच असलेल्या दिमाखदार महाराजाच्या ग्राहकांना आपणच सम्राट असल्यासारख वाटाव इतकी इथे ग्राहकांची सर्वतोपरी काळजी घेतली जात. आठवड्याच्या वेगवेगळ्या टिवशी मंगलोरियन चिकन करीबरोदर खाण्यासाठी पतरड्ये, गड्डी, पुडी, इडीअप्पम इडली, उलडु डासा, नीर डोसा, अप्पम कोरी रोटी जारचे पौटिक तरीही चविट पदार्थ मिळार नहाराजा कदाचित एकमेव हॉटेल आहे. महाराजाचे ग्राहक नाशाये प्रकार आणि आकार जसे स्वतंत्र निवडू शकतात तसेच कोणत्या शेलीत मासे खायचे आहेत याच स्वातंत्र्यसुद्धा इथल्या ग्राहकाना आहे म्हणूनच महाराजाचे ग्राहक स्वतंत्र सुदेवी नमजतात.

मुंबईकरांच्या जिभांवा ताच मिळण्याच्या उडप्याची लारी वैशिष्ट्य महाराजात एकपटलेली असल्यानुसारे आपली उडपी यात्रा महाराजातच संपर्क योग्य ठरले.

◆ सुनील वालावलकर

वापरला जाते, चिकनच्या तुलनेत बड्याचं मटण त्यातून पाया शिजाप्यास खूप वेळ लागतो. त्यामुळे बाराहंडी तयार होण्यासाठी आठ तासांची भड्डी पेटत ठेवावी लागते. नावाप्रमाणेच बाराहंडीपद्ध्ये वारा वेगवेगळ्या हंड्यांमधून बड्याचं किंवा छोट्याचं मटण शिजवलं जातं आणि खाणाऱ्याच्या पसंतीनुसार एकत्रितपणे किंवा स्वतंत्रपणे वाढलं जातं.

बाराहंडी शिजवतात कशी, हे बघणासुद्दा तसं खूप रोमांचक आहे. वारा घोटाले हंडे एकत्रित बसतील असा एक फरसबंद ओटा असतो, की जो खालून पोकळ असतो. या पोकळीपद्ध्येच निखाऱ्याचा विस्तव धगधगत असतो. त्याच्या आचेकरील हंड्यांमधून बड्याच्या शरीराचे वेगवेगळे अवयव स्वतंत्रपणे शिजत असतात. उदाहरणार्थ, पाया, सुखा गोस्त, तुपा (गळ्याकडचा भाग) बोनमेरो, बिळोटा

(शेपटीकडचा भाग), नोटी भुनागोस्त, छोट्याचा पाया, याशिवाय एका हंडीत डाल तर आणखी एका हंडीत गळ्यापासून बनवलेला हरिसा. अशा वेगवेगळ्या पदार्थाची मिळून बाराहंडी तयार होते. बाराहंडीचे आणखी एक वैशिष्ट्य म्हणजे इतर मोगलाई पदार्थप्रमाणे यापद्ध्ये कुटलाच मसाला किंवा तेलाचा वापर केला जात नाही. निव्वळ मांस तब्बल आठ तास शिजवून त्यातून जे एक प्रकारचं नैसर्गिक जाड सूप तयार होते होते त्यावर जगभरातील बोहरी मंडळी फिदा असतात. बाराहंडी शिजत असताना सर्व हंड्यांची तोड पिठाने सिलवड केली जातात. त्यामुळे हाडातील अंके वितळून वाफेवाटे फुकट न जाता हंड्यातील सुपामध्येच चांगला मुरुला जातो. एवढ्या

मेहनांगांचे तपात झालेल्या सालनच्या पौष्टिकपणानवाहल खात्री असल्यामुळेच शेकडो बोहरी पहाटेच्या वेळी याचा आस्वाद घेतात. काहीच्या मते पहाटेच्या वेळी वा ११ हंडीची

न्याहारी

घेतल्यानंतर दिवसभर

दुसरं काही खाण्याची गरज भासत नाही. शिवाय गरमागरम बाराहंडीचे सूप प्यावल्यानंतर सर्वी, खोकल्यासारखे आजार तुमच्या वाटेला जार्ंच शक्य नाही. असा आहे हा बाराहंडीचा महिमा. करायला अवघड, खिशाला परवडणारा, चवीला सौम्य, तव्येतीला बहगुणी! अशी ही बाराहंडी नागपाड्यापासून भेडीवाजारपर्यंतच्या परिसरात निवडक तीनच ठिकाणी मिळते. पौष्टिकपणामुळे लोकप्रिय असलेली बाराहंडी मिळणाऱ्या एका हृषीलचे नाव पहेलवान गामावरूनच ठेवण्यात आले आहे. नागपाड्यामधील डिमटीमकर रस्त्यावरच्या अहमद सेलर शाळेच्या समोरचा गामारोटीवाला संध्याकाळच्या वेळीसुद्दा बाराहंडी देतो. परंतु गुजर स्ट्रीटवरच्या बोहरी मोहल्यामध्यल्या वल्लीभाई पायावाला आणि सुरती पायावाला तुफान लोकप्रिय आहेत. बोहरीच्या एका प्रसिद्ध धर्मस्थळाजवळच असलेल्या या दोन हृषीलवर पहाटे खवण्याची प्रचंड गर्दी असते. आकाराने अगदीच लहान असलेल्या या हृषीलचा बराचसा भाग बाराहंडीच्या ओट्याने व्यापला आहे. त्यामुळे रस्त्यावर उभे राहन किंवा बाजेवर बसून शेकडो बोहरी, मेमन, खोजा स्त्री-पुरुष बाराहंडी अक्षरशः ओरपत असतात. बारा हंड्यांमधलं सालन फोडीस्कट ग्राहकाच्या वर्षीत ओतण्यासाठी बाढपीसुद्दा चपळ असावा लागतो. कारण अवघ्या एक दोन तासात त्याला शेकडो ग्राहकांची पसंती सांभाळावी लागते. त्यामुळे बाराहंडी बनवणे आणि ती वाढणे या दोन्हीपद्ध्ये मेहनत आहे. या मेहनतीला तब्बल १०० वर्षांची परंपरा आहे हे जेव्हा कळत रोव्हा आपण चकित होतो. कारण जेव्हा आपण साखर झोपेत असतो रोव्हा नागपाड्यातील ही मंडळी न्याहारी करत असतात. ■

आठ तासांची भड्डी
लावून तयार झालेली
बाराहंडी

